



- Det vil være oplagt at placere en kunsthall til brug for udstillinger af den nyeste kunst i Valby, frem for at tro, at man kan omdanne Charlottenborg til formålet. Over en bred kam har gallerierne i Valby simpelthen vist den ene gode udstilling efter den anden,, fastslår Berlingske Tidendes kunstdirektør Torben Weirup.



borg til formålet«, fastslår Torben Weirup, som sammen med flertallet af det danske kunstpublikum gerne ser det fornemme palæ på Kongens Nytorv bevaret som udstillingshus for de store, klassiske kunstsammenslutninger (Grønningsen, Corner m.fl.), som for resten også er et særligt dansk kunst-fænomen.

Ros til Copenhart

Redaktøren benytter lejligheden til især at fremhæve Valby-galleriet »Copenhart«, som ferneriserede på sin nyeste udstilling selv samme 2. januar 2009: »I modsætning til de øvrige Valby-gallerier, der alt overvejende viser forskellige former for avantgardistisk kunst, satser det omfangsrige Copenhart Gallery på mere traditionelle former for billedkunst. Mange af udstillerne arbejder figurativt eller ligefrem med portrætter eller en anden form for mild

abstraktion eller ekspressionisme«, skriver han i anledning af det nye års første udstilling, som netop er åbnet på Copenhart:

Det drejer sig om separate ophængninger af tre ret forskellige kunstneres værker: Den akademi-uddannede russer Larissa Strunowa-Lübke debutterer i Danmark med en større ophængning af sine malerier fra 2002 til 2008. Hun får selskab af den ligeledes professionelle Lotte Kjølner, som heller ikke tidligere har udstillet på Copenhart, samt af det 29-årige stortalent Niels Corfitzen, som til gengæld må regnes for en slags 'huskunstner' på det store Valby-galleri.

De tre separatudstillinger varer til og med lørdag den 31. januar. Copenhart Gallery er åben hver torsdag, fredag og lørdag fra kl. 12 til kl. 17, og der er fri entre for alle kunstinteresserede.

Flyt Charlottenborg til Valby

Stikord

Berlingske's kunstdirektør er ikke i tvivl: Den moderne billedkunst trives bedst i Valby, og derfor bør hovedstadens nye kunsthall lægges samme sted: Ikke i gode, gamle Charlottenborg på Kongens Nytorv, men i dén københavnske bydel, som forstår sig på dygtig præsentation af samtidskunsten, og derfor også har det rette publikum...

AF FLEMMING SAUGMANN

FOTO AF KLAUS SLETTING

Nytåret er status-tid, også for de store dagblade. Den 2. januar tog kunstdirektør Torben Weirup fat på det nye kunstår i Berlingske Tidende

– med en klar og uforbeholden anprisning af den indsats, som netop i Valby ydes for samtidskunsten.

Vi citerer: »2008 blev året, da kredsen af kunsthandlere i Valby igen understregede deres betydning som et af de vigtigste steder i landet, når det drejer sig om galleriud-

stillinger af samtidskunst. Over en bred kam har gallerierne i Valby simpelthen vist den ene gode udstilling efter den anden.«

»I ikke særlig gamle dage lå gallerierne i den indre by. Faktisk skal man ikke så mange tiår tilbage, før den kunstinteresserede kunne nå

at se samtlige udstillinger, der blev vist i hovedstaden. (...) De tider er for længst forbi. Ingen kan nå at se blot en tiendedel af alle de udstillinger, der åbner i København, og derfor er det selvfølgelig meget praktisk, at der er mange gallerier samlet ét sted, og det gør tilsvarende gallerierne muligheder for overhovedet at få besøg større.«

»Derfor ville det også være oplagt at placere en kunsthall til brug for udstillinger af den nyeste kunst i Valby, frem for at tro, at man kan omdanne Charlotten-

FÅ SUNDERE VANER – FOR ALTID!



Motion og kost i dit sundhedscenter tilbyder motionsvejledning

I motionsvejledningen får du:

- Personlig coaching
- Vejledning i at sætte realistiske mål
- Midler til at få en mere aktiv livsstil
- Prøvetimer i relevante træningstilbud

Motion og kost i dit sundhedscenter tilbyder også fysisk træning og kostvejledning

Motion og kost i dit sundhedscenter

er for mænd og kvinder der:

- Er over 18 år
- Bor i Københavns Kommune
- Er raske og mobile
- Har BMI under 35

Er du motiveret og parat, så kontakt os på tlf: 72 10 00 06 eller mail: move@suf.kk.dk

www.folkesundhed.kk.dk

KØBENHAVNS KOMMUNE
Sundheds- og Omsorgsforvaltningen

Det er
GRATIS
!



FOTO: OLE JOHNNY SØRENSEN



Svend Auken var selv forbi galleri »Copenhart« i lørdags for at besigtige maleren Niels Corfitzens portræt.

- Er det ikke Svend

Allerede i 2007 dukkede han op i Gallery Copenart, maleren Niels Corfitzen, og med prædikatet på penslen: »En ung mand på vej frem i den danske kunsts-cene«. Og det er han fortsat, i samme sikre stil, hvad enhver kan forvise sig om

på udstillingen netop nu - og hvor hans store portrætmalerier af seks kändisser er suppleret med et pletskud af et portræt af socialdemokratiets grand old man, den tidligere miljøminister Svend Auken. Lørdag var han selv forbi

på Carl Jacobsens Vej for at tage portrættet i øjesyn: Og ganske godt tilfreds var han også; selv om det af-fødte følgende spontane kommentar: »Jeg ved godt jeg har en stor næse, men er den virkelig så stor«.

SPRING PÅ LIVET
FOLKESUNDHED KØBENHAVN